

全上古三代秦漢三國六朝文

全後漢文卷四十九

烏程嚴可均校輯

呂蓋

蓋字君玉，一作君上。

和帝紀注作君玉，魯恭傳注作君上。

宛陵人，永元中爲光祿

勳，代劉方爲司徒。

奏劾張酺

酺位居三司，知公門有儀，不屏氣鞠躬，呂須詔命，反作色大言，怨

讓使臣，不可已，示四遠。

後漢張酺傳，永元十二年。

鄧陟

陟一作陟，字昭伯，南陽新野人，太傅禹孫，和熹皇后之兄，永元

中，辟大將軍竇憲府除郎中，三遷爲虎賁中郎將，延平初，拜車

騎將軍，儀同三司，永初初，封上蔡侯，固辭，尋拜大將軍，建光初

封上蔡侯，位特進，爲安帝乳母王聖所譖，免特進，徙封羅侯，不

食而死。

上疏自陳

臣兄弟汗穢無分可採。過曰外戚遭值明時。託日月之末光。被雲雨之渥澤。竝統列位。光昭當世。不能宣贊風美。補助清化。誠慙誠懼。無已處心。陛下躬天然之姿。體仁聖之德。遭國不造。仍離大憂。開日月之明。運獨斷之慮。援立皇統。奉承大宗。聖策定于神心。休烈垂于不朽。本非臣等所能。萬一而猥推嘉美。竝享大封。伏聞詔書。驚惶慙怖。追觀前世。傾覆之誠。退自惟念。不寒而慄。臣等雖無逮及遠見之慮。猶有庶幾戒懼之情。常母子兄弟內相救厲。冀已端慙畏慎。一心奉戴。上全天恩。下完性命。刻骨定分。有死無二。終不敢橫受爵土。已增罪累。惶寤征營。昧死陳乞。後漢鄧禹附傳

鄧耿

耿未詳

郊祀賦

咨改元正誕章厥祈豐恩羨溢合唐孕殷承皇極稽天文舒優遊  
展弘仁揚明光宥罪人羣公卿尹侯伯武臣文林華首奉贊厥珍  
夷髦盧巴來貢來賓玉璧既卒于斯萬年穆穆皇王克明厥德應  
符蹈運旅章厥福昭假烈祖曰孝曰仁自天降康保定我民

初學記十

伊皇母曰延慈

文選條淵碑注

許慎

慎字叔重汝南召陵人爲郡功曹永元中舉孝廉爲太尉南閣  
祭酒後除校長有孝經古文說一卷五經異義十卷說文十五  
卷淮南子注二十一卷

說文解字敘

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象于天俯則觀法于地視鳥獸

之文與地之宜近取諸身遠取諸物于是始作易八卦曰垂憲象  
及神農氏結繩爲治而統其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史倉  
頡見鳥獸蹠迹之迹知分理之可相別異也初造書契百工曰又  
萬品曰察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化于王者朝廷  
君子所曰施祿及下居德則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故  
謂之文其後形聲相益卽謂之字文者象物之本也本脫此句依  
書序正義左

傳宣十五  
年正義補

字者言孳乳而浸多也著于竹帛謂之書書者如也曰

迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉

周禮人歲入小學保氏教國子先曰六書一曰指事指事者視而

可識察而見意

本作可見依漢  
文志收識意協韻

上下是也二曰象形象形者畫

成其物隨體詰誦日月是也三曰形聲形聲者曰事爲名取譬相

成江河是也四曰會意會意者比類合誼曰見指擗武信是也五

曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者

本無其字，依聲託事，令長是也。及宣王太史籀著大篆十五篇，與

古文或異。至孔子書六經，左丘明述春秋傳，皆曰古文，厥意可得

而說也。也字依小其後諸侯力政，不統于王，惡禮樂之害己，而皆

去其典籍，分爲七國，用嘑異晦，車塗異軌，律令異法，衣冠異制，言

語異聲，文字異形。秦始皇帝初兼天下，丞相李斯乃奏同之，罷其

不與秦文合者，斯作倉頡篇，中車府令趙高作爰歷篇，太史令胡

毋敬作博學篇，皆取史籀大篆，或頗省改，所謂小篆者也。是時秦

燒滅經書，滌除舊典，大發隸卒，興役戍官，獄職務繁，初有隸書曰

趣約易，而古文由此絕矣。自爾秦書有人體，一曰大篆，二曰小篆，

三曰刻符，四曰蟲書，五曰摹印，六曰署書，七曰殳書，八曰隸書，漢

興有艸書，尉律學僮十七已上，始試諷書。本作籀書，依漢藝文志

剛籀九千字，乃得爲史。本作爲史，依漢藝文志又曰八體試之，郡移

太史并課最者，曰爲尚書史書，或不正，輒舉劾之。今雖有尉律不

課小學不修莫達其說久矣孝宣皇帝

本脫皇帝二字依小徐時本補下孝平皇帝故此

召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫

秦近亦能言之孝平皇帝時徵禮等百餘人令說文字未央廷中

呂禮爲小學元士黃門侍郎楊雄采呂作訓纂篇凡倉頡已下十

四篇凡五千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使大

司空甄豐等校文書之部自呂爲應制作頗改定古文時有六書

一曰古文孔子壁中書也二曰奇字卽古文而異者也三曰篆書

卽小篆秦始皇帝使下杜人程邈之所作也四曰左書

本作徐書依小徐本

改卽秦隸書五曰繆篆所呂摹印也六曰鳥蟲書所呂書幡信也

壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尙書春秋論語孝經又北

平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往干山川得鼎彝其銘卽前

代之古文皆自相侶雖頗

頗本作匪依汗簡略攷改

復見遠流其詳可得略說

也而世人非訾已爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛遺不可知之

書變亂常行曰耀于世諸生競逐

逐字依小徐本補

說字解經誼稱秦之

隸書爲倉頡時書云父子相傳何可改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗出者屈中也廷尉說律至曰字斷法詩人受錢苛之字止句也若此者甚眾皆不合孔氏古文謬于史籀俗儒尚夫訛其所習蔽所希聞不見通學未嘗觀字例之條怪舊勢而善野言曰其所知爲祕妙究洞聖人之微指又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷悟不論豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋非其不知而不問人用己私是非無正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所已垂後後人所已識古故曰本立而道生知天下之至噴而不可亂也今敘篆文合曰古籀博采通人至于小大信而有證稽謨其說將已理羣類解謬誤曉學者達神指分別部居不相雜廁萬物咸覩靡



不兼載厥誼不昭爰明呂論其傳易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官  
春秋左氏論語孝經皆古文也其于所不知蓋闕如也

宋本說文

說文解字後敘

後敘曰

本作敘曰依徐本補後字

此十四篇五百四十部九千三百五十三

文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建  
首也立一爲端方呂類聚物呂羣分同條羣屬共理相貫雜而不

越據形系聯引而申之呂究萬原畢終于亥知化窮冥于時大漢

聖德熙明承天稽慮敷崇殷中遐邇被澤滄衍沛流廣業甄微學

士知方揆噴索隱厥誼可傳粵在永元困頓之年孟陬之月朔日

甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承高辛太岳佐夏呂叔作

藩俾侯于許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀨竊印景行敢涉聖門

其弘如何節彼南山欲罷不能旣竭愚才惜道之味聞疑載疑演

贊其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之

宋本說文

許沖

沖愼子

上書進說文

召陵萬歲里公乘草莽臣沖稽首再拜上書皇帝陛下臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上考度于天下流化于民先天而天不違後天而奉天時萬國咸寧神人曰和猶復浚惟五經之妙皆爲漢制博采幽遠窮理盡性已至于命先帝詔侍中騎都尉賈逵修理舊文殊茲異術王教一備苟有可已加于國者靡不悉集易曰窮神知化德之盛也書曰人之有能有爲使羞其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒愼本從遠受古學蓋聖人不空作皆有依據今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衰辭使學者疑愼博問通人考之于遠作說文解字六藝羣言之詁皆通其意而天地鬼神山川草木鳥獸

蝨蟲雜物奇怪王制禮儀世閒人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十一字慎前曰詔書校書東觀敎小黄門孟生李喜等曰文字未定未奏上今慎已病遣臣齋詣闕慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死臯死臯臣稽首再拜曰聞皇帝陛下建光元年九月己卯朔二十日戊戌上說文本作己亥朔二十日戊午上今依四分術推改

舒承梵

承梵永元中爲太史令

天度遠近對

案官所施漏法合甲第六常符漏品孝宣皇帝三年十二月乙酉下建武十年二月壬午詔書施行漏刻曰日長短爲數率日南北二度四分而增減一刻一氣俱十五日日去極各有多少今官漏

率九日移一刻不隨日進退夏麻漏隨日南北爲長短密近于官漏分明可施行

續漢律麻志中

養奮

奮字叔高鬱林人永元六年舉賢良方正

廣韻引孝子傳有養奮

賢良方正對策

策問陰陽不和或水或旱方正鬱林布衣養奮對曰天有陰陽陰陽有四時四時有政令春夏則子惠布施寬仁秋冬則剛猛盛威行刑賞罰殺生各應其時則陰陽和四時調風雨時五穀升今則不然長吏多不奉行時令爲政舉事干逆天氣上不卹下下不忠上百姓困乏而不卹哀眾怨鬱積故陰陽不和風雨不時災害緣類水者陰盛小人居位依公營私譏言誦上雨漫溢者五穀有不升而賦稅不爲減百姓虛竭家有愁心也

續漢五行志三注補引廣州先賢傳

佞邪目不正食祿饗所致

續漢五行志三注補引養奮對策

當溫而寒，刑罰慘也。

續漢五行志三注  
補引袁山松書

鄭璩

璩字平卿

拜內史上疏

臣斗筭之小吏，擢在察視之官，職任過分，當糾邪矯枉。

東漢  
漢紀

張皓

皓字叔明，權爲武陽人，留侯張良六世孫。永元中，仕州郡，辟大將軍鄒騰府，五遷爲尙書僕射，出爲彭城相。永寧初，徵拜廷尉。永建初，代陶敦爲司空，免。陽嘉初，復爲廷尉，卒年八十三。

上疏諫廢皇太子

昔賊臣江充造構讒逆，至今戾園興兵，終及禍難。後壺關三老一言，上乃覺悟，雖追前失，悔之何逮。今皇太子春秋方始十歲，未見保傅九德之義，宜削賢輔，就成聖質。

後漢張皓傳：安帝崩，皇太子  
爲濟陰王皓與祖焉來歷廷

爭之不能得退而  
上疏書奏不省

上疏諫誅趙騰

臣聞堯舜立敢諫之鼓三王樹誹謗之木春秋采善書惡聖主不  
罪芻蕘騰等雖干上犯法所言本欲盡忠正諫如當誅戮天下杜  
口塞諫爭之源非所已昭德示後也後漢張皓傳順帝時清河趙騰上言災變譏刺朝政章下

張綱

有司曰誹謗當伏重  
法皓上疏諫帝乃悟

綱字文紀，昭子。永建中，舉孝廉不就。尋辟司徒府，召高第爲侍  
御史。漢安初，出爲廣陵太守，拜光祿大夫。

上書諫縱宦官

詩曰：不愆不忘，率由舊章。尋大漢初隆，及中興之世，文明二帝，德  
化尤盛，觀其理爲易循，易見，但恭儉守節，約身尙德而已。中官常  
侍，不過兩人，近倖賞賜，裁滿數金，惜費重人，故家給人足，夷狄聞

中國優富任信道德所已姦謀自消而和氣感應而頤者已來不  
適舊典無功小人皆有官爵富之驕之而復害之非愛人重器承  
天順道者也伏願陛下少留聖思割損左右已奉天心後漢張綱傳  
上書劾梁冀

大將軍梁冀河南尹不疑蒙外戚之援荷國厚恩已芻蕘之矣安  
居阿保不能敷揚五教翼贊日月而專為封豕長蛇肆其貪饕甘  
心好貨縱恣無狀多樹諂諛已害忠良誠天威所不赦大辟所宜  
加也謹條其無君之心十五事于左皆忠臣之所切齒也蜀志張  
引續漢書袁宏後漢  
紀十九後漢張綱傳

高慎

慎字孝甫陳留人永元中為陳國戶曹史歷二縣令遷東萊太  
守

諫國相

諸侯射豕。天子射熊。八簋六樽。禮數不同。昔季氏設朱干玉戚。曰舞大夏。左傳曰。唯名與器不可假人。奢僭之漸。不可聽也。後漢陳敬

士恭傳注引謝承書

霍融

融永元中待詔太史

上言改定官漏刻

官漏刻率九日增減一刻。不與天相應。或時差至二刻半。不如夏

厯漏刻。隨日南北爲長短。

續漢律厯志宋書厯志二隋書天文志刻漏

曹鳳

鳳永元中爲喻麋相

上言建復西海郡縣

西戎爲害。前世所患。臣不能紀古。且曰近事言之。自建武以來。其犯法者。常從燒當種起。所曰然者。曰其居大小榆谷。土地肥美。又



近塞內諸種易于爲非難已攻伐南得鍾存已廣其眾北阻大河因已爲固又有西海魚鹽之利緣山濱水已廣田畜故能彊大常雄諸種恃其權勇招誘羌胡今者衰困黨援壞沮親屬離叛餘勝兵者不過數百逃亡棲竄遠依發羌臣愚已爲宜及此時建復西海郡縣規固二榆廣設屯田隔塞羌胡交關之路遏絕狂狡窺欲之源又殖穀富邊省委輸之役國家可已無西方之憂

後漢西羌傳

法雄

雄字文彊扶風郿人和帝時仕郡功曹辟太傅張禹府除平氏長遷宛陵令安帝時爲青州刺史遷南郡太守

移書南郡屬縣

凡虎狼之在山林猶人之居城市古者至化之世猛獸不擾皆山恩信寬澤仁及飛走太守雖不德敢忘斯義記到其毀壞檻穽不得妄捕山林

後漢法雄傳

唐羌

羌字伯游辟公府補臨武長

上書陳交趾獻龍眼荔枝事狀

臣聞上不日滋味爲德下不日貢膳爲功故天子食太牢爲尊不日果實爲珍伏見交趾七郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地惡蟲猛獸不絕于路至于觸犯死亡之害死者不可復生來者猶可救也此二物升殿未必延年益壽

後漢和紀注引謝承書

尙敏

敏爵里未詳

陳興廣學校疏

臣聞五經所日治學爲人五經不修世道陵遲學校不弘則人名行不廣故秦呂坑儒而滅漢日崇學而興所日罔羅天下統理陰陽彌綸治道而視民軌則也光武中興修繕太學博士得具五人

五經各敘其義，故能化澤沾洽，天下和平。自頃已來，五經頗廢。後進之士，趣于文俗，宿儒舊學，無與傳業。由是俗吏繁熾，儒生寡少。其在京師，不務經學，競于人事，爭于貨賄。太學之中，不問談論之聲，從橫之下，不覩講說之士。臣恐五經六藝，浸已陵遲。儒林學肆，于是廢失。所已制御四夷者，已。有道德仁義也。傳曰：王者之臣，其實師也。言其道德可師也。今百官伐閱，皆已通經爲名，無一人能稱孔子曰：無而爲有，虛而爲盈，難乎有恆矣。自今官人，宜令取經學者，公府孝廉，皆應詔，則人心專一，風化可洽也。袁宏後漢  
竊帝紀

蘇順

順字孝山，京兆霸陵人。和安閒，已才學稱。後拜郎中。

歎懷賦

悲終風之隕籬，條梢已摧傷。桂敷榮而方盛，遭霖冬之隆霜。華霏霏之將實，中天零而消亡。童烏潛其明哲，悲何壽之不將。嗟劉

生之若茲奄彌留而永喪

蘇文類聚  
二十四

和帝誄

天王徂登率士奄傷如何昊穹奪我聖皇恩德累代乃作銘章其辭曰

恭惟大行配天建德陶元二化風流萬國立我蒸民宜此儀則厥初生民三五作剛載籍之盛著于虞唐恭惟大行爰同其光自昔何爲欽明允塞恭惟大行天覆地載無爲而治冠斯往代往代崎嶇諸夏擅命爰茲發號民樂其政奄有萬國民臣咸秩大孝備矣闕宮有恤由昔姜嫄祖妣之室本枝百世神契惟一彌留不豫道揚末命勞謙有終實惟其性衣不制新屏玉遠屏履和而行威稜上古洪澤滂流茂化沾溥不慙少留民斯何怙戲歛成雲泣涕成雨昊天不弔喪我慈父

蘇文類  
聚十二

陳公誄

化伴春風澤配甘雨

文選曹植上  
書躬詩表注

賈逵誄

惟天生君繼孔之迹光明克哲果論至蹟

初學記  
二十一

史岑

岑字孝山爵里未詳

案後漢王隆傳初王莽末沛國史岑字子

史岑字子孝者仕莽末字孝山者當和熹之際引流別集及  
集林載岑和熹郡后頌并序爲據今從選注編入和安帝明

出師頌

茫茫上天降祚有漢兆基開業人神攸贊五曜霄映素靈夜歎皇  
運來授萬寶增煥歷紀十二天命中易西零不順東夷邁逆乃命  
上將授呂雄戟桓桓上將實天所啟允文允武明詩悅禮憲章百  
揆爲世作楷昔在孟津惟師尙父素旄一麾渾一區宇蒼生更始  
朔風變楚薄伐獫狁至于太原詩人歌之猶歎其艱况我將軍窮  
城極邊鼓無停響旗不暫褰澤露遐荒功銘鼎鉉我出我師干彼

西疆天子饒我路車乘黃言念伯舅恩深渭陽介珪旣削列壤酬  
勳今我將軍啟土上郡傳子傳孫顯顯令問

文選載文類  
卷五十九

楊倫

倫字仲理陳留東昏人師事丁鴻爲郡文學掾久之去職元初  
中郡禮請二府竝辟公車徵皆不就延光末徵博士爲清河王  
傅免永建中拜侍中免陽嘉中徵拜太中大夫大將軍梁商請  
爲長史出補常山王傅病不之官

上書案坐任嘉舉主罪

臣聞春秋誅惡及本本誅則惡消振裘持領領正則毛理今任嘉  
所坐狼籍未受辜戮猥曰垢臭改典大郡自非案坐舉者無曰禁  
絕姦萌往者湖陸合張曼蕭合駟賢徐州刺史劉福等釁穢旣章  
咸伏其誅而豺狼之吏至今不絕者豈非本舉之主不加之罪乎  
昔齊威之霸殺姦臣五人并及舉者曰弭訥讞當斷不斷黃石所

戒夫聖王所召聽僮夫匹婦之言者猶塵加嵩岱露集淮海雖未

有益不爲損也惟陛下畱神省察

後漢楊倫傳

辭補常山王傳

有畱死一尺無北行一寸刎頸不易九裂不恨匹夫所執疆于三

軍固敢有辭

後漢楊倫傳

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓漢校刊

全後漢文卷四十九終

全後漢文卷五十

烏程嚴可均校輯

李尤

尤字伯仁，廣漢雒人。永元中，召詣東觀，拜蘭臺令史。稍遷，安帝時，爲諫議大夫。順帝初，遷樂安相。卒年八十三。有集五卷。

函谷關賦

惟皇漢之休烈兮，包八極以據中。混無外之盪盪兮，惟唐典之一

日。極崇萬國喜而洞洽兮，何天衢以流通。襟要約之險固兮，制關

樞以擒非。其南則有蒼梧荔浦，離水謝沐。匪浦零中，以窮海陸。于

北則有蕭居天井，壺口石陘。貫越代朔，以臨胡庭。緣邊邪指，陽會

玉門。凌測龍堆，或置以口。于西則有隴隴武夷，白水江零。泗漢阻

曲，路由山泉。奮一作水遼溢，連潞一作是經。爾迺周覽，以汎觀兮。

歷眾關以遊目，惟夸闕之顯一作麗兮。羌莫盛乎一作函谷，施雕



誓曰作好建峻敞之堅重殊中外曰隔別翼巍巍之高崇命尉臣  
曰執鎗統羣類之所從嚴固守之猛厲操戈鉞而普聰蕃鎮造而  
惕息侯伯過而震忭惟函谷之初設險前有姬之苗流嘉尹喜之  
望氣知真人之西游爰物色曰遮道爲著書而冑畱自周轍之東  
遷秦虎眎乎中州文馳齊而懼追譎雞鳴于狗偷睢背魏而西逝  
託衾衣曰免搜大漢承弊曰建德革厥舊而運修準令宜曰就制  
因茲勢曰立基蓋可曰詰非司邪括執喉咽季末荒戍墮闕有年  
天閔羣黎命我聖君稽符皇乾孔適河文中興再受二祖同勳永  
平承緒欽明奉循上羅三關下列九門會萬國之玉帛徠百蠻之  
貢瑛冠蓋紛其雲合車馬動而雷奔察言服曰有譏捐繻傳而勿  
論于曰廓襟度于神聖法易簡于乾坤

藝文類聚六初  
學記七古文苑

玉女流眇而下視

文選魯靈  
光賦賦注

盛夏臨凜而含霜焉

文選七  
啟注

辟雍賦

卓矣煌煌，永元之隆。含宏該要，周建大中。蓄純和之優渥，今化盛

溢而茲豐。

湖覽五百  
三十四

太學既崇，三宮既章。靈臺司天，羣耀彌光。太室宗祀，布政國陽。辟  
芷巖巖，規圓矩方。階序牖闈，雙觀四張。流水湯湯，造舟爲梁。神聖  
班德，由斯已匡。喜喜濟濟，春射秋饗。王公羣后，卿士具集。攢羅鱗  
次，差池雜還。延忠信之純一，兮列左右之貂璫。三后八蕃，師尹舉  
卿。加休慶德，稱壽上觴。戴甫垂畢，其儀踰踰。是日乾坤，所周八極。  
所要夷戎，樹美儋耳。哀牢重譯，響應抱珍。來朝南金，大璐玉象。犀

龜

藝文類聚三十  
八初學記十三

興雲動雷，飛屑風雨。

文選海賦注

萬騎躩踞，日攬擎。

文選魯靈光殿賦注

德陽殿賦

日若炎唐稽古作先

文選魯靈光殿賦注

開三階而參會錯金銀于兩楹入

青陽而窺總章歷戶牖之所經連璧組之澗漫雜虬文之蜿蜒爾

乃周閣迴而峻樓臨門朱闕巖巖嵯峨縹雲青瑣禁門廊廡翼翼

華蟲詭異密采珍纒達蘭林曰西通中方池而特立果竹鬱茂曰

蓊蓊鴻雁沛裔而來集德陽之比斯曰濯龍葡萄安石蔓延蒙籠

橘柚含桃甘果成叢文櫂耀水光映煌煌

蘇文類聚六十二初學記二十八御覽九百七

十

### 平樂觀賦

乃設平樂之顯觀章秘瑋之奇珍習禁武曰講捷厭不羈之遐鄰  
徒觀平樂之制鬱崔嵬曰離茨赫嚴嚴其岑嶺紛電影曰盤盱彌  
平原之博敞處金商之維陬大厦累而鱗次承岩堯之翠樓過洞  
房之轉閭歷金環之華鋪南切洛濱北陵倉山龜池泱泱果林榛  
榛天馬沛艾鬣尾布分爾乃太和隆平萬國肅清殊方重譯絕域

造庭四表交會抱珍遠并雜選歸誼集于春正翫屈奇之神怪顯  
逸才之捷武百僚于時各命所主方曲既設秘戲連敘逍遙俯仰  
節已鞞鼓戲車高撞馳騁百馬連翩九仞離合上下或曰馳騁覆  
車顛倒烏獲扛鼎千鈞若羽吞刃吐火燕躍鳥峙陵高履索踊躍  
旋舞飛丸跳劍沸渭回撥巴渝隈一踰肩相受有仙駕雀其形蚺  
虬騎驢馳射狐兔驚走侏儒巨人戲譁爲耦禽鹿六駉白象失首  
魚龍曼延崐嶷山阜龜螭蟾蜍挈琴鼓缶

蘇文類聚  
六十三

東觀賦

臣雖頑鹵慕小雅斯干歎詠之美

文選對楨贈五  
官中郎將詩注

敷華實于雍堂

集幹質于東觀東觀之莠孽孽洋洋上承重閣下屬周廊步西蕃  
曰徙倚好綠樹之成行歷東崖之做座庇蔽芾之甘棠前望雲臺  
後而德陽道無隱而不顯書無闕而不陳覽二代而采宜包郁郁  
之周文

蘇文類聚  
六十三

七款

奇宮開館迴庭洞門井榦廣望重閣相因夏屋渠渠嵯峨合連前

臨都街後據流川梁王青黎初學記作梁上青麗盧橘是生白華綠葉扶疏

冬榮與時代序執不墮零黃景炫炫眩林曜封金衣朱裏班理內

充滋味偉異淫樂無窮前曰甘蔗豐弘誕節纖液玉津旨于飴蜜

蘇文類聚五十七又初學記二十八引兩條又御覽九百七十四

鴻柿若瓜萬覽九百七十一

龍鼉水處文選蜀都賦注

迴皇競集文選長伯賦注

季秋未際高風森厲文選七命注

神奔電驅星流矢驚則莫若益野騰駒也文選七命注

懷戎頌華陽國志十中

政事論華陽國志十中云七篇

河銘

洋洋河水，赴宗于海。經自中州，龍圖所在。黃函白神，赤符已信。昔有周武，集會孟津。魚入王舟，乃往克殷。大漢承緒，懷附遐邇。邦事來濟，各貢厥珍。

燕文類聚八又九引孟津銘又水經河水一注

洛銘

洛出熊耳，東流會集。夏禹導疏，經于洛邑。玄龜赤字，漢符是立。帝都通路，建國南鄉。萬乘終濟，造舟爲梁。三都五州，貢篚萬方。廣視遠聽，審任賢良。元首昭明，庶類是康。

初學記六

鴻池陂銘

鴻澤之陂，聖王所規。開源東注，出自城池。

水經穀水注

漸臺中起，列館參差。

文選謝朓晚登三山望京邑詩注

函谷關銘

函谷險要，襟帶喉咽。尹從李老，雷作二篇。孟嘗離秦，奔鶩東征。夜

造稽疑，誦曰：雞鳴，范睢將入，自盛曰：囊元鼎革移，錯之新安，舍彼西阻，東卽高原，長壙重關，閒固不踰，簡易易從，與乾合符。藝文類聚六

明堂銘

布政之室，上圓下方，體則天地，在國正陽，牕闥四設，流水洋洋，順節行化，各居其房，春恤幼孤，夏進賢良，秋厲威武，冬謹關梁。藝文類聚

三十八御覽  
五百三十三

太學銘

漢遵禮典，崇興六藝，修周之理，埽秦之弊，褒建儒宮，廣置異記，開延學者，勸曰：爵位。藝文類聚三十八

辟雍銘

惟王所建，方中圓外，清流四布，蕩滌濁穢。御覽五百三十四

東觀銘

周氏舊區，皇漢寔循，房闥內布，疏綺外陳，升降三除，貫啟七門，是

謂東觀書林淵列侯弘雅治掌藝文

藝文類聚六十三文選  
陸機贈顧彥先詩注

永安宮銘

合歡黃堂中和是遵舊虛懷本新果暘春候臺集道俾司星辰豐  
業廣德曰協天人萬福來助嘉娛永欣

藝文類聚六十二  
初學記二十四

雲臺銘

周氏舊居惟漢襲因崇臺嵒峻上礙蒼雲垂示億載俾率舊章人

修初學記

其行而國其昌

藝文類聚六十二  
初學記二十四

德陽殿銘

皇穹垂象曰示帝王紫微之側弘誕彌光大漢體天承曰德陽崇

弘高麗苞受萬方內綜朝貢外示遐荒

藝文類聚六十二  
初學記二十四

鞠城銘

文選注作  
鞠室銘

圓鞠方牆倣象陰陽法月衝對二六相當建長立平其例有常不

曰親疏不有阿私端心平意莫怨其非鞠政由然況乎執機

藝文類聚



五十四文選  
景福殿詩注

京師城銘

天險匪登地險丘陵帝王設險乾坤是承

魏文甄聚六十三  
初學記二十四

高安館銘

巍巍高安明聖是修嵯峨麗館窗闌列周增臺顯敞禁室靜幽長

除臨起櫺檻相承聖朝明察同保休徵

魏文甄聚六十三文  
選蜀都賦注七啟注

平樂館銘

乃興平樂弘敞麗光層樓通閣禁闔洞房琴梁照曜朱華飾當騁

武舒秘旨示幽荒如榮普覆然後來王

魏文甄聚  
六十三

上林苑銘

顯宗備禮明慮弘深

文選甄聚  
放歌行注

闕銘

皇上尊嚴萬姓載依國都攸處建設端闕表樹兩觀雙闕巍巍

魏文

類聚六

十二  
悉心聽省乃無窮文選陸倕石闕銘注

門銘

門之設張爲宅表會納善閑邪擊柝防害藝文類聚六十三初學記二十四御覽一百八

三十

穀城門銘

穀門北中位當于子御覽作正太陰主刑殺伐事首藝文類聚六十三初學

記二十四作爲始御覽一百八十三案雒陽城十二門今缺丑門一銘

上東門銘

上東少陽厥位在寅條風動物月值孟春後魏書李順附傳李壽釋情賦注

中東門銘

中東處仲月位當卯倉庚有聲鷹隼匿爪除去桎梏獄訟勿考藝文

類聚六十三初學記二十一十四御覽一百八十三

旌門銘

旌門

續漢百官志四注補作耗門

值季位月在辰順陽布位貧乏是振

御覽一百八十三

開陽門銘

開陽在孟位月惟已清門冠節太陽進起

藝文類聚六十三初學記二十四

平城門銘

平門督師午位處中

續漢百官志四注補作平城司午厥位處中

外臨僚侍內達帝宮

正陽南面炎暑赫融

御覽一百八十三

津城門銘

津名自定位月在未溫風鬱暑鷹鳥習鷲

藝文類聚六十三初學記二十四

廣陽門銘

廣陽位孟厥月在申涼風時至白露已分

藝文類聚六十三初學記二十四

雍城門銘

雍門處中位月在西首風寒濕雁歸山阜

魏文類聚六十三初學記二十四

上西門銘

上西在季位月惟戊菊黃豺祭號合嚴悉

御覽一百八十三

夏城門銘

夏門他孟位月在亥不用用事玄冥幽晦陰陽不通蝮蝮匿采迎

冬北壇順陰所在

魏文類聚六十三初學記二十四御覽一百八十三

堂銘

因邑制宅爰興殿堂夏屋渠渠高敞清涼家曰師禮修奉蒸嘗延

賓西階主近東廡宴樂嘉客吹笙鼓簧

魏文類聚六十三

室銘

室旨女寔寢息幽閉室塞空隙遮遏風寒無日寂寞屋漏昭然

御覽

一百七

楹銘

幹強體正雖重不移上下相安高而不危

御覽一百八十七

廟銘

天設臆胤開光照陰施于明堂日象八風

御覽一百八十八

井銘

井之所尚寒泉冽濤法律取象不槩自平多取不損少汲不盈執

憲若斯何有邪傾

蘇文類聚九

竈銘

燧人造火竈能日興五行接備陰陽相乘

蘇文類聚八十六

鍾簋銘

周因殷禮損益可知漢因于周猶若重規人因秦器事有可施鴻

鍾怒簋物得其宜聲揚遠聞文耀委迤

蘇文類聚四十四

琴銘

琴之在音盤滌邪心雖有正性其感亦深存雅御鄭浮侈是禁條

曠和正樂而不淫

藝文類聚四十  
四初學記十六

笛銘

刻削長幹二孔修長□□□□出自西涼流離浩蕩壯士抑揚

初學

記十六  
引兩條

漏刻銘

昔在先聖配天垂則仰矜七曜俯順坤德乃建日官俾立漏刻昏  
明既序景曜不忒唐命羲和敬授人時懸象著明帝曰崇熙季末  
不虔德衰于茲挈壺失節刺流在詩聖哲稽古帝則是欽尺璧非  
寶重此才陰昧且不顯敬聽漏音思我王度如玉如金

藝文類聚  
六十八引

漏刻銘又引漏銘北堂書鈔  
一百三十初學記二十五

屏風銘

舍則潛辟用則設張立必端直處必廉方雍闕風邪霧露是抗奉  
上蔽下不失其常

藝文類聚六十九北堂書鈔一百三  
十二初學記二十五御覽七百一

書案銘

居則致樂承顏接賓承奉奏記通達謁刺尊上蒼下道合仁義

書鈔

一百三十三  
御覽七百十

經撓銘

瞻之在前忽焉在後進新習故不舍于口子在川上逝者如斯及

年廣學無間不知

荀文類聚  
五十五

讀書枕銘

聽政理事忘則覽書傾倚偃息隨體興居寤心起意猶愈宴娛

荀文類聚

類聚五  
十五

筆銘

筆之強志庶事分別七術雖取猶可解說口無擇言咽不及舌筆

之過誤德尤不滅

蘇文類聚五十八  
初學記二十一

錯佩刀銘

佩之有鉛，抑武揚文，豈爲麗好，將戒其身。藝文類聚六十初學記二十二御覽三百四十六

金馬書刀銘

巧冶鍊剛，金馬託形，貢文錯鏤，兼勒工名，淬以清流，礪以越砥。藝文類聚六十初學記二十二御覽三百四十六

類聚六十初學記二十二御覽三百四十六

寶劍銘

五材並用，誰能去兵，龍淵耀奇，太阿飛名，陸斷犀兕，水截鯢鯨，縉紳咸服，翼宣儀刑，豈徒振武，義合金聲。

戟銘

鼓戟之設，以戒非常，秉執操持，邪暴是防，須臾之分，終日爲殃，山陵之禍，起于豪芒。文選鮑照白頭吟注御覽三百五十三

弧矢銘

弦木爲弧，刻木爲矢，協并八極，四方同紀。藝文類聚六十初學記二十二御覽三百五十三



頁弓銘

弓矢之作爰自曩時鄉射載禮招命在詩妙稱顏高巧發由基不  
爭之美亦曰辨儀御覽三百四十七案藝文類聚

弩銘

粵自近古發意所視前聖制弓後世建弩機牙發矢執醜破虜克

獲雖屢猶不可常忘戰者危極武者傷藝文類聚六十御覽三百四十八

彈銘

昔之造彈起意弦木目丸爲矢合竹爲樸漆飾膠治不用筋角丸  
彈之利曰弋鳧鶩晉靈驕悖羣臣是彈樂其如躍趨如避丸藝文類聚

六十御覽三百五十

鎧銘

甲鎧之施扞禦鋒矢尙其堅剛或用犀兕內目存身外不傷害有  
似仁人厥道廣大好德者靈好戰者危專習恃力君子不爲初學記二

十二御覽三  
百五十六

盾銘

吳旂魯賊戎兵特須御覽三百五十七

鞍銘

驅驚馳逐騰躍覆被雖其捷習亦有顛沛并羸其瓶罔不斯敗文選

緒白馬賦注初學記二十一  
十二御覽三百五十八

轡銘

轡御在手急緩必時賞罰在心目中是思馬知良御進取道里人

知善政令行禁止初學記二十二御覽三百五十八

馬箠銘

御者箠策示有威怒東野之敗督責過度初學記二十三御覽三百五十九

鉦銘

警飭師旅申嚴號令言肅紀律萬眾是聽

武庫銘

搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒刺矛矢日存聖人垂象五兵已陳

初學

記二  
十四

臥牀銘

體之所安寢處和歡夕惕敬慎崇德遠好

書鈔一百三十三初學  
記二十五御覽七百六

几銘

有序

昔帝軒轅仁智恭恕恐事之有闕作倚几之法

書鈔一百三十三  
三御覽七百十

虛左致賢設坐來賓筵牀對几盛養已陳殺仁飯義枕典席文道

可醉飽何必清醇

書鈔一百  
三十三

几則索口賢知難求西伯善養二老來游

同上

席銘

施席接賓士無愚賢值時所有何必羊豚

藝文類聚六十九  
初學記二十五

靈壽杖銘

亭亭奇幹實曰壽靈甘泉潤根清露流莖乃制爲杖扶危定傾  
憇憑其實亦貴其名北堂書鈔一百三十一  
二疏文類聚六十九

麈尾銘

撫成德柄言爲訓辭鑿彼逸傲念茲在茲北堂書鈔一  
百三十四

鏡銘

鑄銅爲鑑整飭容顏修爾法則正爾衣冠北堂書鈔一百三十六  
疏文類聚七十初學記

五

熏鑪銘

上似蓬萊吐氣委蛇芳烟布寫化白爲香北堂書鈔一百三十五  
案銘末有誤陳禹謨

改作芳烟布縵遙冲紫微張  
溥百三家集用之未詳所據

印銘

赤紱在服非印不明  
棨傳符節非印不行  
龜紐頓鼻用爾作程初學

十六

研墨銘

書契既造，研墨乃陳。煙石相附，筆疏已申。篇籍永垂，紀志功勳。初學記

記二十一，分爲硯銘、墨硯銘、二篇。今合錄之。御覽六百五。

冠幘銘

冠爲元服，幘爲首飾。君子敬慎，自彊不忒。

文履銘

文曰表德，質曰體仁。乃製茲履，文質斌斌。顯允明哲，卑已牧身。步

此坦道，絕彼埃塵。書鈔一百三十六，初學記二十六。

舟楫銘

舟楫之利，譬猶與馬。鞏文類聚作鞏重懸遠，已濟天下。相風視波，窮究

川野。安審懼慎，終無不可。北堂書鈔一百二十七，文類聚七十一，初學記二十五。

小車銘

圓蓋象天，方軫則地。輪法陰陽，動不相離。合之嘽嘽，疏達開通。兩

輜障邪尊卑是從輓輓之用信義所同藝文類聚七十一又初學記二十五引兩條御覽七

百七十三

天駟車銘

御覽作駟車銘

奚氏本造後裔飾雍輪曰代步屏曰蔽容輪駟并合出入周逆追

仁赴義惟禮是恭藝文類聚七十一御覽七百七十三

鼎銘

五鼎大和滋味集具雖快其口損之爲務藝文類聚七十三

盤銘

或曰承觴或曰受物既舉清觴又成口實藝文類聚七十三御覽七百五十八

盂銘

飲無求辭纒曰相娛荒沈過差可不慎與文選嵇康與山濤絕交書注

樽銘

樽設在堂曰俟俊人三山共承雕琢錯帶藝文類聚七十三

杯銘

小之爲杯，大之爲罍。杯罍之用，無施不可。曰飲，曰享，慎斯得正。周

公之美，驕宏爲病。

藝文類聚  
七十三

羹魁銘

羊羹不徧，駟馬長驅。

御覽七百  
五十八

安哉銘

安哉！令名甘旨，是盛。埏埴之巧，甄陶所成。食彼美珍，思此鹿鳴。

御覽

七百  
六十一

匱匣銘

國有都邑，家有匣匱。貨賄之用，我之利器。

御覽七百  
十四

豐侯銘

豐侯荒繆，醉亂迷逸。乃象其形，爲禮戒式。後世傳之，固無止說。

御覽

七百  
六十二

箕銘

艸農植穀。已養蒸民。箕主簸揚。糠粃乃陳。御覽七百六十五

園碁銘

詩人幽憶。感物則思。志之空閒。翫弄遊竟。局爲憲矩。碁法陰陽。道爲經緯。方錯列張。藝文類聚七十四

金羊燈銘

賢哲勉務。惟日不足。金羊載耀。作明目續。藝文類聚八十五初學記二十五

權衡銘

夫審輕重。莫若權衡。正是正非。其唯賢明。御覽八百三十 案華陽國志十中 和帝召作

東觀辟雍德陽諸觀賦銘懷戒頌百二十銘著政事論七篇帝善之今搜輯羣書得八十四銘其餘三十七銘亡



賜進士出身一品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全後漢文卷五十終

全後漢文卷五十一

烏程嚴可均校輯

楊震

震字伯起，弘農華陰人。丞相安平侯做玄孫，年五十始仕州郡。辟大將軍鄧騭府，舉茂才。四遷，荊州刺史、東萊太守、轉涿郡太守。元初中，徵爲太僕，遷太常。永寧初，代劉愷爲司徒。延光二年，代劉愷爲太尉。明年策免，卒年七十餘。

上疏請出乳母王聖

臣聞政已得賢爲本，理已去穢爲務。是已唐虞俊乂在官，四凶流放，天下咸服。已致雍熙，方今九德未事，嬖倖充庭，阿毋王聖出自賤微，得遭千載奉養聖躬，雖有推燥居溼之勤，前後賞惠過報勞苦，而無厭之心，不知紀極。外交屬託擾亂天下，損辱清朝，塵黜日月，書誡牝雞，牡鳴詩刺哲婦，喪國昔鄭嚴公從母氏之欲，恣驕弟

之情幾至危國然後加討春秋貶之曰爲失教夫女子小人近之喜遠之怨實爲難養易曰無攸遂在中饋言婦人不得與于政事也宜速出阿母令居外舍斷絕伯榮莫使往來令恩德兩隆上下俱美惟陛下絕婉嬖之私割不忍之心留神萬機誠慎拜爵減省獻御損節徵發令野無鶴鳴之歎朝無小明之悔大東不興于今勞止不怨于下擬蹤往古比德哲王豈不休哉

後漢楊震傳

復詣闕上疏諫劉瓌襲爵

臣聞高祖與羣臣約非功臣不得封攻城野戰棄身沙漠降服百蠻不羈之虜然後得受茅土故經制父死子繼兄亡弟及所曰別親疏殊適庶尊國體重繼嗣防淫篡絕姦謀百王不易之道也伏見詔書封故朝陽侯劉護再從兄瓌襲爵爲侯護同產弟威今猶見在臣聞天子不專封封有功諸侯不專爵爵有德今瓌無他功德但曰配阿母女既忝位侍中一時之間超至封侯不稽舊制不

合經義行人誦誦百寮不安臣誠知言與罪俱辭與辜會忝當台翰之任故不敢不盡言之陛下宜覽鏡既往順帝之則袁宏後漢紀十七又

後漢楊震傳

諫爲王聖修第疏

臣聞古者三年耕必有一年之儲九年耕必有三年之儲故堯之遭洪水民無菜色傳曰國無三年之儲非其國也故豐年知禮凶年減除臣伏念方今災害發起彌彌滋甚百姓空虛不能自贍重已螻蟻羌虜鈔掠二邊震擾戰鬪之役至今未息兵甲軍糧不能復給大司農帑藏匱乏殊非社稷安寧之時伏見詔書爲阿母興起津城門內第舍合而爲一連里竟街雕修繕飾窮極巧伎今盛夏土王而攻山采石百姓布野農民廢業其大匠左校別部將作合數十處轉相迫促爲費巨億周廣謝暉兄弟與國無肺腑枝葉之屬依倚近倖姦佞之人與樊豐王永等分威共權屬託州郡傾

動大臣宰司辟召承望旨意招來海內貪汙之人受其貨賂至有  
滅錮棄世之徒復得顯用白黑溷淆清濁同源天下謹謹咸曰財  
貨上流爲朝結讖臣聞師言上之所取財盡則怨力盡則叛怨叛  
之人不可復使故曰百姓不足君誰與足惟陛下度之

袁宏後漢紀十七後

漢楊震傳  
合錄成文

### 因地震復上疏

臣蒙恩備台輔不能奉宣政化調和陰陽去年十一月四日京師  
地動臣聞師言地者陰精當安靜承陽而今動搖者陰道盛也其  
日戊辰三者皆土位在中宮此中臣近官盛于持權用事之象也  
臣伏惟陛下自邊境未寧躬自菲薄宮殿垣屋傾倚杖柱而已無  
所興造欲合遠近咸知政化之清流商邑之翼翼也而親近倖臣  
未崇斷金驕溢踰法多請徒士盛修第舍賣弄威福道路讙譁眾  
所聞見地動之變近在城郭殆爲此幾又冬無宿雪春節未雨百

僚焦心而繕修不止誠致旱之徵也書曰僭恆陽若臣無作威作福玉食唯陛下奮乾剛之德乘驕奢之臣曰掩詬言之口奉承皇天之戒無令威幅久移于下

後漢楊震傳

救趙騰疏

臣聞堯舜之世諫鼓誦木立之于朝殷周哲王小人怨詈則還自敬德所曰達聰明開不諱博採負薪盡極下情也今趙騰所坐激訐誦語爲罪與手刃犯法有差乞爲虧除全騰之命曰誘芻蕘輿人之言

後漢楊震傳又見袁宏後漢紀十七有剛節

楊秉

秉字叔節震中子年四十餘始應司空辟拜侍御史歷豫荆徐兗四州刺史遷任城相桓帝卽位拜太中大夫左中郎將遷侍中尙書光祿大夫曰梁冀擅權稱病去官冀誅拜太僕遷太常曰爭白馬令李雲事免徵拜河南尹復坐事輸作左校遇赦拜

太常代劉矩爲太尉延熹八年卒年七十四

因風災上疏諫微行

臣聞瑞由德至災應事生傳曰禍福無門惟人自召

袁宏結此下有乃者暴風

迅疾殆必有異

天不言語曰災異譴告是曰孔子迅雷風烈必有變動詩

云敬天之威不敢驅馳王者至尊出入有常警蹕而行靜室而止

自非郊廟之事則鑾旗不駕故詩稱自郊徂宮易曰王假有廟致

孝享也諸侯如臣之家春秋尙列其誠況曰先王法服而私出槃

游

袁宏紀作私從意志日般游諸臣之家

降亂尊卑等威無序侍衛守空宮絃璽委

女妾設有非常之變任章之謀上負先帝下梅靡及臣奔世受恩

得備納言又曰薄學充在講勸特蒙哀識

袁宏紀作光識

見照日月恩重

命輕義使士死敢憚摧折略陳其愚

後漢楊震傳又見袁宏後漢紀二十一有小異

上疏諫任左右除拜

臣聞先王建國順天制官太微積星名爲郎位入奉宿衛出牧百

姓皋陶。誠虞在于官人。頃者道路拜除。恩加豎隸。爵曰貨成。化由此敗。所曰俗大恭議。白駒遠逝。稷穆清朝。遠近莫觀。宜割不忍之恩。已斷求欲之路。後漢楊震傳

### 上言吏職

內外吏職多非其人。自頃所徵皆特拜不試。致盜竊縱恣。怨訟紛錯。舊典中臣子弟不得居位秉勢。而今枝葉賓客。布列職署。或年少庸人。典據守宰。上下忿患。四方愁毒。可遵用舊章。退貪殘。塞災諷。請下司隸校尉中二千石。城門五營校尉北軍中候。各實覈所部。應當斥罷。自己狀言。三府廉察。有遺漏。續上。後漢楊震傳。延熹五年。秉代劉矩為大尉。是時宦官方熾。任人及子弟為官。秉與司空周景上言。

### 上言計吏宜絕橫拜

三署見郎七百餘人。帑藏空虛。浮食者眾。而不良守相。欲因國為池。澆濯蠹穢。宜絕橫拜。已塞凱繩之端。後漢楊震傳



奏劾侯參

參取受罪臧累億，牂柯男子張攸居爲富室，參橫加非罪，云造訛言，殺攸家八人，沒入廬宅，又與同郡諸生李元之官共飲酒，醉飽之後，戲故相犯，誣言有淫惡之罪，應時捶殺，曰：人臣之勢，行桀紂之能，傷和逆理，痛感天地，宜當紮持，曰：謝一州。

後漢楊震傳注引謝承書

京兆尹袁逢，于長安客舍中，得重車三百餘乘，金銀珍玩不可稱

紀。

後漢楊震傳注引謝承書

奏劾侯覽

臣案國舊典，宦豎之官，本在給使省闈，司昏守夜，而今猥受過寵，執政操權，其阿諛取容者，則因公褒舉，曰：報私惠，有忤逆于心者，必求事中傷，肆其凶忿，居法王公，富擬國家，飲食極肴饍，僕妾盈，絜素，雖季氏專魯，穰侯擅秦，何呂尚茲，案中常侍侯覽，弟參，貪殘元惡，自取禍滅，覽固知斃重，必有自疑之意，臣愚，曰：爲不宜復見。

親近昔懿公刑邴歃之父奪閭職之妻而使二人參乘卒有竹中之難春秋書之已爲至戒蓋鄭詹來而國亂四佞放而眾服已此觀之容可近乎覽宜急屏斥投畀有虎若斯之人非恩所宥請免官送歸本郡

後漢楊震傳

對尚書詰責任方突獄事

春秋不誅黎比而魯多盜方等無狀釁由單匡刺執法之吏害奉公之臣復令得逃竄寬縱罪身元惡大憝終爲國害乞檻車徵匡考覈其事則姦慝蹤緒必可立得

後漢楊震傳

使掾屬對尚書詰劾侯覽事

春秋趙鞅曰晉陽之甲逐君側之惡傳曰除君之惡唯力是視郤通懈慢申屠嘉召通詰責文帝從而請之漢世故事三公之職無所不統

後漢楊震傳又略見袁宏後漢紀二十二

楊賜

賜字伯獻

案袁宏紀作子獻  
蔡邕撰碑作伯獻

秉子辟大將軍梁冀府除陳倉令

已病不行司空舉高第遷侍中越騎校尉建寧初遷少府光祿

勳熹平中代唐珍爲司空免復拜光祿大夫代袁隗爲司徒免

復拜光祿大夫光和初爲三老復拜少府光祿勳代劉郃爲司

徒遷太尉中平初免尋封臨晉侯位特進代張溫爲司空卒諡

曰文烈侯

蛇變上封事

臣聞和氣致祥乖氣致災休徵則五福應咎徵則六極至夫善不  
妄來災不空發必應行而至王者心有所惟意有所想雖未形顏  
色而五星日之推移陰陽爲其變度日此而觀天之與人豈不符  
哉尚書曰天齊乎人假我一日是其明徵也夫皇極不建則有蛇  
龍之孽袁宏紀作孽者于洪範醜蟲之象思心不  
逮之所致也不逮之效時則有龍蛇之孽詩云惟虺惟蛇  
女子之祥故春秋書鄭昭公時兩蛇闕于南門之外其後昭公殆

呂女敗昔周康王承文王之盛一朝宴起夫人不鳴璫宮門不擊柝關雎之人見幾而作夫女講行則讒夫昌讒夫昌則苞苴通故殷湯呂之自戒終濟亢旱之災惟陛下思乾剛之道別內外之宜宗帝乙之制受元吉之祉抑皇甫之權判豔妻之愛則蛇變可消頑祥立應殷戊宋景其事甚明

後漢楊震附傳又見  
袁宏後漢紀二十三

上疏諫封爵過差游觀無度

臣聞天生蒸民不能自理故立君長使司牧之是呂唐虞兢兢業業周文日昃不暇明慎庶官俊人在職呂立雍熙之化頃聞拜爵過多每被尙書劾非眾所歸或不知何人昔堯用舜猶尙先試三載考績呂觀厥成而今所序用無他名德有形勢者旬月之間累遷高位守道之徒歷載不轉勞逸無別善惡同流北山之詩所爲訓作又聞微行數出幸諸苑囿觀鷹犬之勢極般游之荒政事日墮大化陵遲忘乾乾之不息忽履省之欽哉陛下不顧三祖之勤

止追慕五宗之高蹤，殆非所謂光昭之美，而欲已望太平，是由曲表而求直景，卻行而求及前人也。惟陛下絕慢游之戲，念官人之重割超越，後漢本傳作用板之恩，慎貫魚之次，無合醜女有回殆之歎，選邇有憤怒之聲，臣受恩偏厚，特忝師傳之任，不敢自問，凡臣括囊避咎，謹自手書，草囊密上。袁宏後漢紀二十四又後漢楊震附傳

上書諫作林泉畢圭苑

臣聞使者並出規度，城南民田，欲已爲苑者，昔先王制園，拔足取牲，已備三驅，薪采芻牧者往焉，故詩曰：王在靈囿，麀鹿攸伏。傳曰：吾王不游，吾何以休，皆被其德政而樂所爲如此。至六國之際，取獸者有罪，傷槐者被誅，孟軻爲梁惠王極陳其事，先帝之制，左開洪池，右作上林，不儉不泰，已合禮中，今猥規都城之側，已爲苑囿，壞沃野，廢田園，驅居人，已上四語從後漢本傳補已畜禽獸之物，非所已保養，民庶赤子之義，築郡不時，春秋有譏，盤于游田，周公作戒，其城外

之苑已有五六足用逞情意順四時何必變革舊制呂罷民力楚  
興章華即人乖叛秦作阿房黎眈憤怨宜思夏后卑室之意太宗  
露臺之費慰此下民勞止之歌袁宏後漢紀二十四又略見後漢楊震附傳

上言願減賜戶呂封劉寬張濟

臣前與故太尉劉寬司徒張濟並被侍講俱受三事張角謀亂又  
共陳便宜而獨蒙師傅之澤茅土之祚而寬濟不蒙雲雨之潤乞  
減賜戶呂封寬濟袁宏後漢紀二十五

虹蜺對

臣聞經傳所載或得神呂興或得神呂亡國家休明則鑒其德邪  
辟昏亂則示其禍今嘉德殿所見黑氣考之經傳應爲虹蜺皆妖  
邪所生不正之象詩人所謂蜺蝥者也于中孚經曰蜺之比無德  
呂色執方今內多嬖倖外任小臣上下並怨諠譁盈路是呂災異  
屢見前後丁寧今復投蜺可謂孰矣案春秋讖曰天投蜺天下怨

海內亂加四百里之期亦復垂及昔虬貫牛山管仲諫桓公無近  
妃宮易曰天垂象見吉凶聖人則之疑妾媵之中有因愛放縱左  
右嬖人閹尹之徒共專國朝欺罔日月又鴻都門下招會羣小造  
作賦說百蟲篆小技見寵于時如驩兜共工更相薦說旬月之間  
並各拔擢樂松處常伯任芝居納言郗儉梁鵠俱已便辟之性佞  
辯之心各受豐爵不次之寵而令搢紳之徒委伏昧畝口誦堯舜  
之言身蹈絕俗之行棄捐溝壑不見逮及冠履倒易陵谷代處從  
小人之邪意順無知之私欲不念板蕩之作虺蜴之誠殆哉之危  
莫過于今幸賴皇天垂象譴告周書曰天子見怪則修德諸侯見  
怪則修政卿大夫見怪則修職士庶人見怪則修身唯陛下慎經  
典之誠圖變復之道斥遠佞巧之臣速徵鶴鳴之士內親張仲外  
任山甫斷絕尺一抑止槃游畱思庶政無敢怠違冀上天還威眾  
變可弭老臣過受師傅之任數蒙寵異之恩豈敢愛惜垂沒之年

而不盡其懷懷之心哉

袁宏後漢紀二十四後漢楊震附傳

虎見平樂觀又見憲陵對

虎者金行參伐之精很戾之獸也今在位率多奢暴貪殘酷虐乎

袁宏後漢紀二十四

與王允書

若曰張讓事百日再徵宜深思之

袁宏後漢紀二十七

楊琦

琦一作奇震曾孫靈帝時侍中出爲汝南太守帝崩後復入爲

侍中領衛尉從獻帝西遷

上封事

惟邊鄙之人習于夷風今又自知所犯悖逆常有怏怏之色欲輔

車駕幸黃白城曰紆其憤臣願陛下忍之未可顯其罪也

魏志董卓傳注

引獻帝起居注李催移乘輿幸北塢侍中楊琦上封事又見袁宏後漢紀二十八



楊彪

彪字文先，賜子。熹平中，徵拜議郎，遷侍中。京兆尹光和中，復爲侍中。五官中郎將，遷潁川、南陽太守，復爲侍中。三遷水樂少府、太僕、衛尉。中平末，代董卓爲司空，又代黃琬爲司徒。初平初，免拜光祿大夫，遷大鴻臚。從獻帝西遷，轉少府、太常，免。復爲京兆尹。光祿勳，再遷光祿大夫。代滄于嘉爲司空，免。興平初，代朱儁爲太尉，錄尚書事。車駕還洛，復守尚書令。建安元年，從遷都許昌。爲曹操所誣，下獄，尋理出。後復拜太常，免。曹不受禪，授光祿大夫。待已賓禮。黃初六年卒，年八十四。

荅曹公書

彪白：雅願隆篤，每蒙接納。私自光慰。小兒頑鹵，謬見采錄，不能期効。已報所愛，方今軍征未暇，其備位匡政，當與戮力一心，而寬玩自穢，將違法制。相子之行，莫若其父。恆慮小兒必致傾敗，足下恩

怨延罪迄今。近間問之日。心腸酷裂。凡人情誰能不爾。深惟其失。用已自釋。所惠馬及雜物。自非親舊。孰能至斯。省覽眾賜。益已悲。

懼

古文苑

楊修

修字德祖。彪子。建安中。舉孝廉。除郎中。署丞相倉曹屬。主簿。坐罪誅。有集二卷。

節遊賦

爾乃息偃暇豫。攜手同征。遊乎北園。已娛已逞。欽太皞之統氣。樂乾坤之布靈。誕烟熅之純和。百卉挺而滋生。谷風習已順時。撓百物而有成。行中林已彷徨。玩奇樹之抽英。或素華而雪朗。或紅彩而發頰。綠葉白蒂。紫柯朱莖。楊柳依依。鍾龍蔚青。紛紛灼灼。已舒已。芳馥馥已播馨。嗟珍果之叢生。每異類而絕形。稟冲和已固植。信能實而先榮。于是迴旋詳觀。目周意倦。御于方舟。載笑載言。仰沂

涼風俯濯織腕極欹欣呂從容乃升車而來反

載文類聚二十八

出征賦

嗟夫吳之小夷負川阻而不廷肇天子之命公總九伯而是征整  
三軍而飭戒殄征夫而報驚舳翼華呂鱗集蒼鷹雜呂星陳塞川  
原而上下蔽城隍而無垠于是州牧覆舟水衡戒事飭師就部乃  
講乃試信大海之可橫焉江湖之足忌公命臨淄守于鄴都侯懷  
大舜乃號乃慕茂國事之是勉今歎經時而離居企歡愛之偏處

兮獨搔首于城隅

藝文類聚五十九

汎從風而回艘徐曰轉而月移旆已入乎河口殿尙集于園池處  
者口垂拱而基安觀者若結駟口口口

北堂書鈔未改本一百三十七御覽七百七十

許昌宮賦

于是儀北極呂構棟希彤制乎太微口口口口口口結雲閣之崔  
嵬植神木與靈草紛蔚蔚呂參差爾乃置天臺于辰角列執法于

西南繁舊章之兩觀，綴長廊之步欄，重閤禁之窈窕，遊華蓋之幽  
深，儉則不陋，奢則不盈，黎民子來，不督自成，于是天子乃具法服，  
戒羣僚，鐘鼓隱而雷鳴，警蹕嘈而響起，掩謁文選陸倕石闕  
銘注作晚峻，低徊  
天行地止，目入乎新宮，臨南軒而向春，方負黼黻之屏風，憑玉几  
而按圖書，想往昔之興隆。藝文類聚  
六十二

華殿炳而岳立

文選潘岳  
藉田賦注

神女賦

惟玄媛之逸女，肖明曜乎皇庭，吸朝霞之芬液，澹浮遊乎太清，余  
執義而潛厲，乃感夢而通靈，盛容飾之本豔，負龍采而鳳榮，翠黼  
暈裳，織縠文袿，順風揄揚，乍合乍離，飄若興動，玉趾未移，詳觀玄  
妙，與世無雙，華面玉粲，韡若芙蓉，膚凝理而瓊絜，體鮮弱而柔鴻，  
回肩襟而動合，何俯仰之妍工，嘉今夜之幸遇，獲帷嘗乎期同，情  
沸踊而思進，彼嚴厲而靜恭，微諷說而宣諭，色歡懌而我從。藝文  
類聚

七十

孔雀賦

魏王園中有孔雀久在池沼與眾鳥同列其初至也甚見奇偉而今行者莫暇臨瀕侯感世人之待士亦咸如此故興志而作賦并見命及遂作賦曰

有南夏之孔雀同號稱于火精寓鶉虛已挺體含正陽之淑靈首

戴冠已飭貌爰龜背而鸞頸徐軒翥已俛仰動止步而有程戴文類聚

九十

荅臨瀕侯賡

修死罪死罪不侍數日若彌年載豈由愛顧之隆使係仰之情深邪損辱嘉命蔚矣其文誦讀反覆雖諷雅頌不復過此若仲宣之擅漢表陳氏之跨冀域徐劉之顯青像應生之發魏國斯皆然矣至于修者聽采風聲仰德不暇自周章于省覽何遑高視哉伏惟

君侯少長貴盛體發且之資有聖善之教遠近觀者徒謂能宣昭懿德光贊大業而已不復謂能兼覽傳記雷思文章今乃舍王超陳度越數子矣觀者駭視而拭目聽者傾首而竦耳非夫體通性達受之自然其孰能至于此乎又嘗親見執事握牘持筆有所造作若成誦在心借書于手曾不斯須少畱思慮仲尼日月無得踰焉修之仰望殆如此矣是日對鵬而辭作暑賦彌日而不獻見西施之容歸增其貌者也伏想執事不知其然猥受願錫教使刊定春秋之成莫能損益呂氏淮南字直千金然而弟子箝口市人拱手者聖賢卓犖固所目殊絕凡庸也今之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳修家子雲老不曉事強著一書悔其少作若此仲山周旦之儔爲皆有讐邪君侯忘聖賢之顯跡述鄙宗之過言竊曰爲未之思也若乃不忘經國之大美流千載之英聲銘功景鍾書名竹帛斯自雅量素所畜也豈與文章相妨害哉輒受所惠竊

備矇眛誦詠而已。敢望惠施。呂忝莊氏。季緒瓊瓊。何足。曰云反。荅

造次不能宣備。修死罪死罪。魏志曹植傳注引  
典略又見文選

司空荀爽述贊

生應正性。體含中和。篤誠宣于初言。明允朗于始察。是君在童。亂  
而顯奇。漸一紀則布名。須幼之可師。甘羅之少者。何曰踰公之性  
量乎。砥心六經。探索道奧。瞻乾坤而知陰陽之極。載而集之。獨說  
十萬餘言。士林景附。羣英式慕。由毛羽之宗。鵬鸞。眾山之仰。五嶽  
也。昔楚思叔。敖而作歌。鄭謏子產。而興歎。瞻望弗及。作詞告思。

詞曰

爰在大漢。挺荀作貞。其德允明。誕發幼齡。行獨體潔。如玉之瑩。確  
乎其志。乃勵乃清。遂陟司空。天子是毗。惟君之德。朋僚所咨。清水  
平土。茂哉是力。將混六合。繩曰正直。散曰禮樂。風曰道德。藝文類  
聚四十一

七

賜進士出身一品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全後漢文卷五十一終